



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ШКОЛА № 4 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

199106, Санкт-Петербург, Средний пр. В.О., д.80 литер А  
Тел. (812) 321-36-73, Тел./факс (812) 321-72-06: e-mail [4-kor@mail.ru](mailto:4-kor@mail.ru) [www.4-kor.ru](http://www.4-kor.ru)  
ИНН/КПП 7801136687/780101001 ОГРН 1037800060770 ОКПО 52153776

**ПРИНЯТА**

и рекомендована к использованию  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 4 Василеостровского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол № 01 от 31.08.2023

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом ГБОУ школы №4  
Василеостровского района  
Санкт-Петербурга  
от 11.09.2023 № 110-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету**  
**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ**  
**2 «Б» класс**

Учитель:  
Сапсай Анастасия Дмитриевна,  
первая квалификационная категория

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
ГБОУ школы № 4 Василеостровского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ С. А. Соловьев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Санкт – Петербург**  
**2023**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), исходя из учета учебного плана ГБОУ школы № 4 Василеостровского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год.

Виды и формы организации учебного процесса, содержание предмета, личностные результаты, предметные результаты, базовые учебные действия, система оценки результатов конкретно для каждого обучающегося отражаются в специальной индивидуальной программе развития (СИПР).

**Цель учебного предмета** - обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы, формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

### **Задачи:**

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Коррекционно-развивающие занятия направлены на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

## Основное содержание учебного предмета

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- «Действия с материалами»;
- «Действия с предметами»;
- «Двигательное развитие»;
- «Альтернативная коммуникация»;
- «Сенсорное развитие».

**Содержание разделов направлено на:**

### Зрительное восприятие.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### Слуховое восприятие.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

### Кинестетическое восприятие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Игры-подражания (имитации), игры с ограничениями движений, игры — движения по звуковому сигналу, игры с мнимыми предметами и др., Игры позволяют сформировать у детей связь между движениями и смыслом ситуации, учат понимать язык движений, говорить на нем и управлять своими движениями в соответствии с ситуацией. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

### Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

### Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (наназывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах

приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

### Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

«Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта коррекционный курс обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

### Планируемые результаты

- Повторяет движения тела по примеру взрослого;
- Достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;
- Выкладывает с помощью палочек простые изображения;
- Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;
- Находит одинаковые по звуку предметы;
- Собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;
- Строит из кубиков башню;
- Умеет фиксировать взгляд на объекте;
- Умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- Сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- Скатывает из бумаги шарики;
- Раскладывает кусочки ткани на столе;
- Играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;
- Складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- Складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- Играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- Наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

### Тематическое планирование

Раздел	Количество часов
<b>I четверть</b>	
Действия с предметами	3
Двигательное развитие	2
Альтернативная коммуникация	2
Сенсорное развитие	2
<b>II четверть</b>	
Действия с материалами	2
Действия с предметами	2
Сенсорное развитие	2
<b>III четверть</b>	
Действия с предметами	3

Двигательное развитие	3
Альтернативная коммуникация	3
Сенсорное развитие	1
<b>IV четверть</b>	
Действия с материалами	3
Действия с предметами	2
Двигательное развитие	2
Сенсорное развитие	2
<b>Всего</b>	<b>34 ч</b>

#### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

–Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, и т.д.

–Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

–Гимнастические мячи различного диаметра, коврики.

–Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв.

–Игрушки.

–Набор посуды.

–Набор мебели.

–Одежда и обувь для куклы.

–Мозаики.

–Пазлы-вкладыши.

### Календарно-тематическое планирование

№ Урока	Тема урока	Содержание урока	Дата
1	Фиксирование взгляда.	Дидактическая игра «Посмотри на меня». Дидактическая игра «Чего не стало?».	06.09
2	Расположение предметов в пространстве.	Дидактическая игра «Поставь игрушки на своё место».	13.09
3	Направления движения.	Дидактическая игры «Куда полетела бабочка?». Двигательная игра «Куда поехала машина?».	20.09
4	Восприятие сенсорных эталонов.	Дидактическая игра «Чья тень?».	27.09
5	Зрительное восприятие предметов.	Двигательная игра «Найди предмет».	04.10
6	Восприятие цвета предметов.	Различение цветов, соотнесение цветов.	11.10
7	Восприятие величины.	Манипулирование предметами, постройка башни из больших и маленьких кубиков. Различение «большой-маленький».	18.10
8	Слуховое восприятие: голоса.	Восприятие речи учителя, различение голоса и интонации (шёпот, полголоса).	25.10
9	Слуховое восприятие: музыкальные инструменты.	Соотнесение музыкального инструмента со звуком который он издает (барабан, дудка).	08.11
10	Звукоразличение.	Дидактическая игра «Кто сказал?».	15.11
11	Голоса животных.	Нахождение на картинке животного по требованию учителя и воспроизведение его звука «АВ-АВ». «МЯУ- МЯУ».	22.11
12	Музыкальные инструменты.	Игра на музыкальном инструменте, извлечение звуков (бубен, маракасы, ложки).	29.11
13	Свойства предметов: материал.	Использовать в речи слова: меховой (мягкий, пушистый, теплый), бумажный (рвется, мнется).	06.12
14	Работа с сыпучими материалами.	Пересыпание гороха, манки из одного контейнера в другой. Введение понятия «сыпучие материалы».	13.12
15	Понятия «пустой» - «полный».	Изучение пустой емкости, наполнение емкости сыпучими материалами. Различия по весу.	20.12
16	Нанизывание бусин.	Захватывать бусины двумя пальцами, нанизывать их на шнурок, протаскивать бусины по шнурку.	27.12
17	Переключивание предметов.	Брать предмет по одному, переключивать на другое место,	10.01

		складывать обратно, строить башню, ставя кубик на кубик.	
18	Открывание и закрывание емкостей.	Открывание и закрывание коробок, контейнеров с игрушками.	17.01
19	Представления о величине (тактильное восприятие).	Поиск в песочнице предметов, определение наощупь их величины.	24.01
20	Игры с песком.	Выполнение отпечатков на песке. Рисование линий, фигур.	31.01
21	Игры с водой.	Переливание воды. Изучение пустой емкости, наполнение емкости водой. Дидактическая игра «Поймай сачком уточку».	07.02
22	Эмоции. Восприятие эмоций собеседника.	Чтение пиктограмм «эмоции». Распознавание настроения друг друга. Дидактическая игра «Узнай, какое у меня настроение».	14.02
23	Двигательное и словесное сопровождение произведений.	Чтение потешек «Наша Таня громко плачет», «Мишка косолапый». Имитация движений персонажей, звукоподражание.	21.02
24	Составление предложений по сюжетным картинкам.	Использование в речи простых предложения: Кукла Катя спит. Кукла Катя пьет и т.д. Составление простого предложения с опорой на картинку.	28.02
25	Сравнение предметов (цвет, форма, величина).	Сравнение предметов по цвету, величине по форме. Дидактические игры «Найди такой же», «Какой лишний?».	06.03
26	Сравнение предметов (тактильные ощущения).	Различение тактильных ощущений (холодный, тёплый, колючий, мягкий)	13.03
27	Конструирование по образцу.	Конструирование из палочек по образцу-схеме: дом, дерево, стол, стул.	20.03
28	Конструирование по образцу.	Конструирование из палочек по образцу-схеме: дом, дерево, стол, стул.	10.04
29	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса.	Сравнение предложенных предметов по весу. Обозначение предметов понятиями «легкий», «тяжелый». Дидактическая игра «Кто тяжелее?»	17.04
30	Узнавание материалов на ощупь.	Дидактическая игра «Какой предмет на ощупь?».	24.04
31	Узнавание материалов на ощупь.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	01.05
32	Части тела.	Называние частей тела. Дидактическая игра «Собери человека».	08.05

<b>33</b>	Части тела.	Называние частей тела. Дидактическая игра «Собери человека».	15.05
<b>34</b>	Двигательное и словесное сопровождение произведений.	Чтение потешек «Наша Таня громко плачет», «Мишка косолапый». Имитация движений персонажей, звукоподражание.	22.05

Программа выполняется за счет уплотнения часов.