



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА № 4 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

199106, Санкт-Петербург, Средний пр. В.О., д.80 литер А
Тел. (812) 321-36-73, Тел./факс (812) 321-72-06: e-mail 4-kor@mail.ru www.4-kor.ru
ИНН/КПП 7801136687/780101001 ОГРН 1037800060770 ОКПО 52153776

ПРИНЯТА

и рекомендована к использованию
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 4 Василеостровского
района Санкт-Петербурга
Протокол № 01 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБОУ школы №4
Василеостровского района
Санкт-Петербурга
от 11.09.2023 № 110-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Конструирование»
для 2 «а» класса

Учитель:

Шелевахо Светлана Алексеевна

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-методической работе
ГБОУ школы № 4 Василеостровского
района Санкт-Петербурга

_____ С.А.Соловьев
« ____ » _____ 20__ г.

Санкт – Петербург
2023

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Русский язык», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Одной из задач реализации ФГОС ОУ является формирование базовых компетенций современного человека. Главным в организации учебного процесса младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является ориентация образования на результат на основе системно-деятельностного подхода.

Деятельность – это основное условие развития у младших школьников с интеллектуальными нарушениями познавательных процессов. Чтобы ребенок развивался, необходимо вовлечь его в активную деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые спровоцировали бы действие ребенка. Такие условия легко реализовать в конструктивной деятельности, которая является значимым видом деятельности у младших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Конструирование (construere)- создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов, направленное на получение продукта.

Конструирование, является одним из видов продуктивной деятельности, которое позволяет формировать творческие способности, содействует воспитанию эстетической культуры личности, и в то же время дает возможность закрепить и углубить знания, умения, навыки, полученные обучающимися на уроках. У обучающихся также развивается художественный вкус, способность находить адекватные средства для выражения создаваемого образа, формируется творческий потенциал личности, а также знания, умения, навыки в области трудовой деятельности.

Но вместе с тем конструирование, как продуктивный вид деятельности, создает хорошие возможности для моделирования различных типов взаимодействия детей в процессе деятельности, что воспитывает чувство долга, ответственности, умение подчиняться требованиям группы и творчески работать в коллективе, проявлять взаимопомощь, усваивать нормы общественного поведения.

Занятия конструированием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа внеурочной деятельности «Конструирование» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов.

Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как конструирование. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Поэтому занятия конструированием дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, развития разных видов мышления, познавательной активности, речи.

1.2 Цель, задачи и принципы программы

Цель программы: развитие потенциальных способностей школьников с интеллектуальными нарушениями.

Задачи программы:

Образовательные:

- учить обучающихся с интеллектуальными нарушениями доступным приемам и различным техникам выполнения изделий.
- совершенствовать практические умения и навыки;
- развивать потенциальные способности детей средствами изучения декоративно- прикладного искусства.

Развивающие:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие творческих способностей и логического мышления ребенка;
- развитие умения выразить свой замысел;
- развитие фантазии, воображения ребенка;
- развитие внимательности, усидчивости, терпения;
- развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности;

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитание отзывчивости и умения работать в коллективе.

Программа направлена на формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

В основу программы заложены следующие основные педагогические **принципы:**

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым, главной целью образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

1.3 Планируемые предметные и личностные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение начальными умениями и навыками;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических ценностей и чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;

- проявление установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его

организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знать виды трудовых работ;

- знать названия и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на занятиях; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знать названия инструментов, необходимых на уроках, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках;

- анализировать объекты, подлежащие изготовлению, выделять и называть их признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использовать в работе доступные материалы.

1.4 Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья

• **Мышление.** Мыслительные процессы тугоподвижны и инертны.

Абстрактное мышление не развито, дети остаются на уровне конкретных понятий. Понятия чаще обобщают несущественные признаки предметов и явлений.

• **Память.** Дети с ОВЗ лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных детей, формируется произвольное запоминание.

• **Воображение** отличается фрагментарностью, неточностью, схематичностью из-за бедности жизненного опыта, несовершенства мыслительных операций.

•**Внимание** характеризуется малой устойчивостью, трудностями распределения, замедленной переключаемостью.

•**Деятельность.** У детей не сформированы навыки учебной деятельности.

Недоразвита целенаправленная деятельность, имеются трудности самостоятельного планирования собственной деятельности.

Содержательный раздел

2.1 Содержание программы коррекционного курса

Содержание дополнительной общеобразовательной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».

Программа включает в себя 4 блока:

- лего-конструирование;
- конструирование из бумаги;
- конструирование из геометрических фигур;
- модульное оригами
- лепка из соленого теста;

Лего-конструирование

Использование Лего-конструкторов в развивающей деятельности с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (далее дети с ОВЗ) повышает мотивацию учащихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики

и естественных наук. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися разного возраста и по разным направлениям. Лего интересно детям, и с помощью конструктора очень легко и увлекательно работать над развитием пространственного, математического мышления. Стараться развивать фантазию, точность, стремление проявить себя, реализовать свою идею.

Целью ЛЕГО-конструирования является психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ, овладение ими навыками начального технического конструирования, математическими представлениями, развитие мелкой моторики, координации «глаз-рука», изучение понятий конструкций и ее основных свойствах (жесткости, прочности и устойчивости), приобретение ими навыка взаимодействия в группе.

Содержание раздела включает: Вводное занятие. Знакомство с лего-конструктором. Исследование цвета. Конструирование геометрических фигур, лесенки, забора, мебели, техники, животных, самостоятельное конструирование.

Конструирование из бумаги

Конструирование из бумаги – одно из направлений моделирования. Магия превращения плоского листа бумаги в объёмную конструкцию не оставляют равнодушным не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид моделизма у детей младшего школьного возраста. Конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности (детализации).

В разделе «Конструирование из бумаги» рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием самых разнообразных техник.

Содержание раздела включает: история возникновения оригами, условные обозначения, знакомство с базовыми формами, складывание из базовых форм: кот, пес, морские жители, елочка, фрукты, звери. Конструирование игрушек из бумажного конуса: львенок, цветы для мамы. Конструирование из геометрических фигур: танграм. Конструирование из полосок бумаги разной длины. Конструирование из бросового материала

Модульное оригами

Занятия модульным оригами:

- развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера;
- способствует концентрации внимания, заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат;
- стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;
- активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов со словесным (объяснение приемов складывания, способов сборки) и перевод их значения в самостоятельные действия (самостоятельное выполнение работы);
- совершенствует трудовые умения, формирует культуру труда;
- имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса.

Занятия оригами с точки зрения психологии получаются эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития учащихся.

Кроме того, занятия оригами развивают коммуникативные навыки детей, что особо важно детям ограниченными возможностями здоровья.

Занятие оригами не требует особых приспособлений, оборудованного рабочего места. Поэтому каждый может складывать оригамные фигурки везде, в любой ситуации. Ведь необходимы лишь руки и лист бумаги. Оригами в состоянии воздействовать на эмоциональную сферу человека. Это особенно важно для тех, у кого есть различные проблемы общения, кто застенчив или, напротив, излишне агрессивен. Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

Содержание раздела модульного оригами включает: знакомство с историей развития модульного оригами, бумага для работы, подготовка модулей, конструирование из модулей: рыбка, подснежники, ваза для цветов.

Соленое тесто

Лепка из солёного теста, экологически чистого материала, очень нравится детям и подходит для работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Этот старинный материал имеет широкий спектр применения и позволяет делать сувениры, настенные украшения, панно, разные интересные фигурки. Работа с тестом увлекательна и полезна, так как развивает у ребёнка моторику, усидчивость, терпение и фантазию.

Лепка из теста способствует развитию художественного творчества у детей, развивает умение лепить с натуры и по представлению персонажей литературных произведений, животных, человека. Развивается мелкая моторика, так как дети моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, украшают созданные изображения с помощью рельефных наклепов. В ходе работы с тестом развивается воображение детей, так как дети стремятся к созданию оригинального изображения, придумывают разные варианты одной и той же темы, следуют определённому замыслу, внося некоторые коррективы.

Содержание раздела включает: технология замешивания теста, лепка: калачи, цветик-семицветик, раскрашивание изделий гуашью.

2.2 Формы и методы работы

Формы конструирования:

Конструирование по образцу - постройка воспроизводится на примере образца и способа изготовления. Правильно организованное обучение с помощью образцов - это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщённым способом анализа учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали. В качестве образца могут служить рисунки, фотографии, отображающие общий вид постройки. Это прямая передача готовых знаний, способов действия основанная на подражании.

Конструирование по модели. Детям дается модель, но не даются способы решения. Конструирование по модели - это усложненная разновидность конструирования по образцу.

Конструирование по условиям - образца нет, схемы тоже нет и нет и способов возведения. Определяем только условия, которым должна соответствовать постройка, ее практическое значение. Конструирование по условиям способствует развитию творческого конструирования.

Конструирование по схемам. В результате такого обучения - формируются мышление и познавательные способности.

Конструирование по замыслу. Большая возможность для развертывания творчества и проявления самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей созданию замыслов, а форма деятельности, позволяющая самостоятельно и творчески использовать знания и умения полученные заранее.

Методы конструирования

- *Практический*. Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
- *Словесный*. Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей; беседа, рассказ.
- *Проблемный*. Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
- *Игровой*. Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
- *Частично-поисковый*. Решение проблемных задач с помощью педагога.

Выполнение вариативных заданий

Адресат программы – программа предназначена для детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья, проблемами социальной адаптации, эмоционально-волевой неустойчивостью, тревожностью, заниженной самооценкой, низкой работоспособностью, нарушениями познавательной деятельности, коммуникации, поведения.

Объем и срок освоения программы

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю)

Формы реализации занятий

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

Форма занятий – групповая. Занятия проходят согласно календарно-тематическому планированию. На занятиях используется индивидуальный подход.

Календарно-тематический план

<i>№п /п</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Кол час</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	
1	Вводное занятие. Знакомство с конструктором Лего. Разноцветная лесенка.	1	Знакомство с различными видами лего-конструкторов.	06.09.2023
2	Конструирование способом «Мозаика». Игра «Выложи вторую половину узора, постройки».	1	Выкладывают узор из кирпичиков по образцу, самостоятельно продолжают узор	13.09.2023
3	«Лего-азбука». Игра «Запомни и выложи ряд». Игры с конструктором Лего.	1	Развивают внимание и память при выкладывании рядов, узоров.	20.09.2023
4	Конструирование по показу разных видов растений. Деревья. Игра «Волшебный мешочек»	1	Рассматривание различных видов деревьев, конструирование по показу.	27.09.2023
5	Конструирование по показу животных. Звери. Дикие животные.	1	Конструируют по показу.	04.10.2023
6	В мире животных «Зоопарк». «Постройка ограды (вольер) для животных». Игра «Запомни расположение»	1	Знакомятся с животными зоопарка, конструируют вольер.	11.10.2023
7	«Транспорт специального назначения». Игра «Запомни и выложи ряд»	1	Знакомятся со специальным транспортом (пожарная машина, скорая помощь, конструируют по образцу.	18.10.2023
8	Конструирование по схеме. Мы построим новый дом	1	Учатся читать схемы, конструируют дом.	25.10.2023

9	Я – строитель. Строим стены и башни	1	Конструирование стены, башни, игровые упражнения	08.11.2023
10	Конструирование по творческому замыслу	1	Самостоятельная работа	15.11.2023
11-12	Знакомство с техникой оригами. Знакомство с понятием «базовые формы» треугольник, квадрат.	2	Знакомятся с историей возникновения оригами, с понятием оригами. Учатся складывать квадрат из прямоугольного листа бумаги (два способа).	22.11.2023 29.11.2023
13	Лисёнок и собачка	1	Учатся читать схемы оригами. Упражняются на деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части.	06.12.2023
14	Складывание из бумаги: синица и снегирь	1	Складывают птиц по показу и по схеме, проглаживание линий сгиба, игровые упражнения	13.12.2023
15-16-17	Базовая форма: «Воздушный змей» Оригами: кролик и щенок	3	Знакомство с новой базовой формой. Чтение схем складывания изделий в технике оригами. Закрепление	20.12.2023 27.12.2023 10.01.2023

			приёмов сгибания и складывания бумаги.	
18- 19- 20	Базовая форма: «Двойной треугольник» Рыбка, бабочка, лилия	3	Практическая работа. Осваивают приемы складывания базовой формы, учатся складывать изделие, состоящее из одинаковых деталей.	17.01.2024 24.01.2024 31.01.2024
21- 23	Базовая форма: «Двойной квадрат» Тропическая рыбка, бабочка.	3	Практическая работа. Знакомятся с базовой формой «Двойной треугольник»; изготовление новой базовой формы из бумаги. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Учатся читать инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.	07.02.2024 14.02.2024 21.02.2024
24	Конструирование игрушек из бумажного конуса: львенок	1	Учатся работать с циркулем, вырезают по линии, учатся складывать из круга конус, оформляют	28.02.2024

			дополнительными деталями.	
25-26	Конструирование из геометрических фигур: танаграм	2	Знакомятся с понятием «танграм», историей возникновения. Закрашивают фигуры геометрические разными цветами, вырезают. Строят по готовым схемам.	06.03.2024 13.03.2024
27	Конструирование из полосок бумаги одинаковой длины.	2	Практическая работа. Учатся аккуратно вырезать полоски бумаги, конструируют из полосок по руководством педагога.	20.03.2024 10.04.2024
28	Замесили тесто мы	1	Знакомятся с технологией приготовления теста для лепки. Практическая работа. Под руководством педагога лепят.	17.04.2024
29	Лепка овощей и фруктов	1		24.04.2024
30	Калачи из печи	1		01.05.2024
31	Лепка из теста- цветик-семицветик.	1		01.05.2024
32	Раскрашивание изделий	1	Готовые изделия раскрашивают гуашью	08.05.2024
33	Конструирование на свободную тему	1	Практическая работа. Используя полученные знания, конструируют самостоятельно	15.05.2024
34	Итоговое занятие по курсу "Конструирование"	1	Игровые упражнения	22.05.2024

3.Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете, соответствующим требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей к конструированию, развития конструкторского мышления, необходима развивающая предметно-пространственная среда:

- кабинет, укомплектованный необходимым инвентарем;
- ковер;
- подборка специальной литературы;
- шкафы, ящики; столы;
- технические средства обучения (ТСО) - компьютер;
- магнитная доска;
- наборы ЛЕГО- конструкторов:

Раздаточный материал:

ножницы, простые карандаши, кисти, клей канцелярский, стеки, шаблоны, подкладные доски, салфетки, акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, альбомы, цветная бумага, цветной и белый картон, наборы пластилина, природный материал: шишки, желуди, скорлупа, сухие листья, различные виды бросового материала.

3.2 Мониторинг сформированности первичных технологических

компетенций

Диагностика технологической компетентности

Диагностика технологической компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по следующим параметрам:

1. Умение ориентироваться в новой, нестандартной для ребенка ситуации.
2. Умение планировать этапы своей деятельности.
3. Умение понимать и выполнять алгоритм действий.
4. Умение устанавливать причинно-следственные связи.
5. Умение выбирать способы действий из усвоенных ранее способов.
6. Умение использовать способы преобразования (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т.д.).
7. Умение понимать и принимать задание и предложения взрослого.
8. Умение принимать решение и применять знания в тех или иных жизненных ситуациях.
9. Умение организовать рабочее место.
10. Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

По каждому параметру выделяются уровни сформированности технологической компетентности: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень (оценивается в 3 балла) — ребенок самостоятельно выполняет задания, добивается результата.

Средний уровень (оценивается в 2 балла) — ребенок понимает инструкцию взрослого и готов выполнить задание, прибегая к помощи взрослого.

Низкий уровень (оценивается в 1 балл) — ребенок понимает смысл предлагаемого ему задания, но либо отказывается его выполнить (не проявляет интереса или не уверен в достижении результата), либо затрудняется выполнить задание, совершив несколько мало-результативных действий (теряет интерес, отказывается от выполнения), на помощь взрослого не реагирует.

Приложения

ОБЩИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом предмете складывания.

1. Подготовка к занятию (установка на работу).
2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):
 - повторение названия базовой формы;
 - повторение действий прошлого занятия;
 - повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.
3. Введение в новую тему:
 - загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.);

- показ образца;
- рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);

- повторение правил складывания.

4. Практическая часть:

- показ воспитателем процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сформированности навыков);

- вербализация учащимися некоторых этапов работы (расшифровка схемы: «Что здесь делаю?»);

- текстовый план (если поделка состоит из нескольких частей);

- самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;

- оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;

- анализ работы учащегося (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).